

PENTAX

for your **precious** moments

Optio *S*

Weniger ist mehr.
Die kleine digitale Revolution

PENTAX



2

3

Minimale Größe – maximale Möglichkeiten.
Willkommen in der digitalen Zukunft.

Sie suchen eine edle Digitalkamera im Mini-Format? Eine Kamera, die so klein ist, dass sie komplett in einer Zigarettenschachtel Platz findet? Eine Kamera, die Sie aufgrund ihrer Größe und ihres Gewichts wirklich immer dabei haben können? Ein digitales Designerstück, das allein durch sein Äußeres bereits eine glänzende Figur macht?

Oder suchen Sie eine Digitalkamera, die so perfekt ausgestattet ist, dass sie alle erdenklichen Fotosituationen überzeugend meistert? Eine Kamera, die einen leistungsfähigen optischen 3fach-Zoom bietet? Eine 3,2 Megapixel-Kamera, die super-einfach zu bedienen ist, alle modernen Digitalkamera-Features bietet und ganz nebenbei auch Videoclips inklusive Ton aufzeichnen kann?

Machen Sie sich die Entscheidung leicht. Nehmen Sie einfach beides in einem: die neue, revolutionäre Optio S von PENTAX. Die Optio S ist die mit Abstand kleinste Digitalkamera mit 3fach-Zoom. Sie vereint erstmals Features und Vorteile, die bisher in einer Kamera ihrer Größe undenkbar waren. Und das zahlt sich aus. In maximalem Fotospaß. In nahezu unendlichen Möglichkeiten. Und vor allem in exzellenten Bilderergebnissen.

Lassen Sie sich von der Optio S beeindrucken. Auf den folgenden Seiten stellen wir Ihnen eine Digitalkamera vor, die wirklich keine Wünsche offen lässt.

HIGHLIGHTS OHNE ENDE



DIE OPTIO S: INNOVATION PUR IN TECHNIK UND DESIGN

Eine Kamera mit Traum-Maßen.

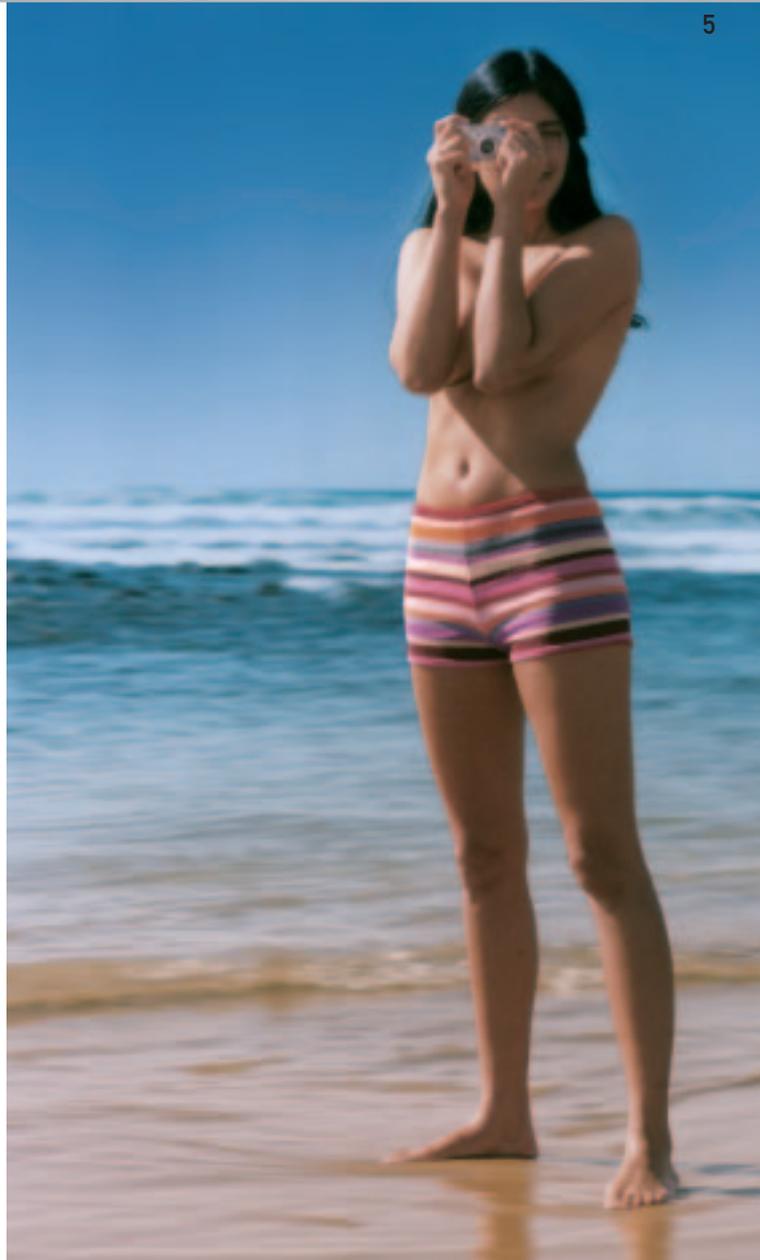
Die Optio S macht nicht nur beim Fotografieren eine ultra gute Figur. Mit ihren Traum-Maßen von 8,3 x 5,2 x 2 cm ist sie die handlichste und kleinste Digitalkamera mit 3fach-Zoom. Mehr noch: Die Optio S kann sogar komplett in einer Zigarettenschachtel verschwinden. Das neu entwickelte Multi-Chip-Modul und das revolutionäre, von PENTAX patentierte „Sliding Lens System“ machen es möglich.

Alles, was das Herz begehrt.

Miniaturisierung ist nicht alles: Auch wenn es um technische Features und benutzerorientierte Funktionen geht, lässt die Optio S keine Wünsche offen. Schon die minimalen Werte bei der Auslöseverzögerung sorgen für ein ganz neues Fotografiiergefühl. Ob umfangreiche Automatikfunktionen, mit denen auch die überraschendsten Momente perfekt einzufangen sind, oder die ganze Palette der kreativen Bildgestaltung: Diese Kamera kann alles und macht alles mit.

Liebe auf den ersten Blick.

Schon beim bloßen Anblick überzeugt die Optio S. Ihr Aluminiumgehäuse wurde mit einer lichtbrechenden Diamond Cut-Oberfläche veredelt, die einen ganz besonderen Charme ausstrahlt. So sieht man schon auf den ersten Blick, dass es sich bei der Optio S um ein echtes Highlight handelt.



VORSPRUNG DURCH INNOVATION



6

7

WIE PASST EIN 3FACH-ZOOM-OBJEKTIV IN EIN SO SCHLANKES GEHÄUSE?

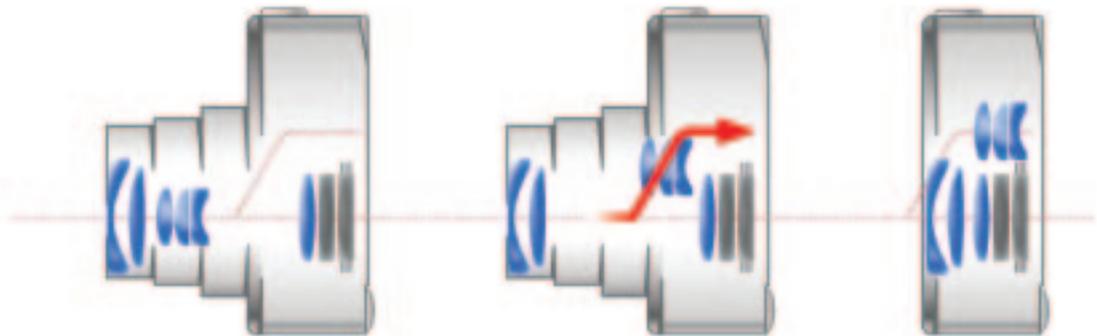


1. Kamera mit ausgefahrenem Objektiv
2. Das mittlere Linsenelement wird vertikal verschoben
3. Das Linsenelement liegt auf einer zweiten Ebene

Genial: Das „PENTAX Sliding Lens System“

Kaum zu glauben: Die kleine, super-schlanke Optio S bietet ein brillantes, äußerst präzises 3fach-Zoom-Objektiv, dessen Leistung ca. 35 bis 105 mm im Kleinbild-Bereich entspricht. Aber wie passt ein Hochleistungsobjektiv, das aus sechs Linsenelementen in fünf Gruppen besteht, in ein gerade einmal 2 cm tiefes Gehäuse?

Das Geheimnis liegt in dem von PENTAX patentierten „Sliding Lens System“. Anders als bei der üblichen Bauweise, wo sich die Objektiv-elemente auf der optischen Achse bewegen, wird bei der Optio S die zentrale Linsengruppe zunächst vertikal auf eine zweite Ebene verlagert. Erst danach fahren die übrigen Elemente in der horizontalen Achse in das Kameragehäuse ein. Diese Abläufe erfolgen parallel, wodurch es dann auch keine Zeitverzögerung gibt. Dieses System ermöglicht bei der Optio S eine um ca. 50 Prozent geringere Kamertiefe im Vergleich zu konventionellen Objektiven.



AUF PERFEKTE BILDER PROGRAMMIERT



8

9

EINFACH GUT: UNKOMPLIZIERTE BEDIENUNG, UMFANGREICHE PROGRAMME

Schnell und einfach

Die Optio S bietet eine besonders einfache Bedienung und eine unglaublich schnelle Bildverarbeitung im internen Hochleistungsrechner. Unabhängig von der Einstellung ist die Kamera immer zur Aufnahme bereit. Damit sind gelungene Schnappschüsse praktisch bestechend einfach.

Vielfältige Aufnahmeprogramme

Programmsteuerung, Motivprogramme, Nachtaufnahme, Movie-Funktion, Panorama- oder 3D-Aufnahmen, Digitalfilter sowie individuelle Einstellung: Die Optio S bietet acht verschiedene Aufnahmeprogramme, eröffnet ungeahnte Möglichkeiten in der kreativen Bildgestaltung und garantiert in jeder Fotosituation gelungene Bildergebnisse.

Bildgestaltung mit Motivprogrammen

Die perfekte Bildgestaltung wird zum Kinderspiel. Nach Auswahl eines der sieben Motivprogramme übernimmt die Kamera die Einstellung von Belichtung, Scharfstellung und Weißabgleich selbsttätig. Optimale Einstellungen sind somit vorprogrammiert.

User-Set-Funktion

Eine besonders interessante Funktion stellt die „User-Set-Funktion“ dar. Hiermit gestalten Sie Ihren Vorlieben entsprechend Ihr eigenes Belichtungsprogramm, speichern dies ab und rufen es bei Bedarf auf – oder wählen Sie ganz einfach eines Ihrer Fotos als Startbildschirm.

MOTIVPROGRAMME



Landschaft:
Ideale Einstellung für Motive mit großen Grünanteilen und blauem Himmel sowie großer Schärfentiefe.



Blumen:
Sorgt für naturgetreue Abbildung von Blüten und ist auch für Nahaufnahmen aller Art bestens geeignet.



Porträt und Selbstporträt:
Für die natürliche Darstellung von Hauttönen und entsprechen der Freistellung des Porträtierten vor einem Hintergrund.



Strand & Schnee:
Sorgt für Ausgleich zwischen gleißendem Sonnenlicht und dunklen Elementen.



Herbstfarben:
Zaubert wunderbare Rot- und Goldtöne bei Herbstlaub.



Sonnenuntergang:
Gibt die Lichtstimmung von Sonnenuntergängen besonders gut wieder.

Video und Ton

Die Optio S speichert nicht nur kurze Videofilme – sie nimmt auch den Ton auf. Zu einzelnen Bildern können damit auch Kommentare gesprochen werden. Sie kann aber auch als reiner Voice Recorder eingesetzt werden. So ist es möglich, völlig unabhängig von einer Bildaufnahme Ton aufzunehmen. Je nach Speicherkartengröße ist die Aufnahmezeit variabel. Bei dem eingebauten 11-MB-Speicher beträgt sie bis zu 45 Minuten.



OPTIO S: DIE GANZE VIELFALT



Individuelle Einstellung der Kamera

Die Optio S kann mit individuellen Einstellungen ganz auf die persönlichen Vorlieben eingestellt werden. Benutzen Sie Ihr Lieblingsbild als Startbildschirm oder weisen Sie bestimmten Bedienungsschritten bestimmte Tonsignale zu. Machen Sie aus einer Optio S Ihre persönliche Optio S. Aus neun Möglichkeiten kann eine häufig genutzte Einstellung gewählt werden, die dann mit einem Knopfdruck aktivierbar ist.



Bildbearbeitung schon in der Kamera

Neben diverser Belichtungsfunktionen bietet die Optio S serienmäßig verschiedene Bildbearbeitungsfunktionen. So ist es möglich, bereits in der Kamera den Bildausschnitt zu verändern oder die Dateigröße zu minimieren, um mehr Bilder speichern zu können.



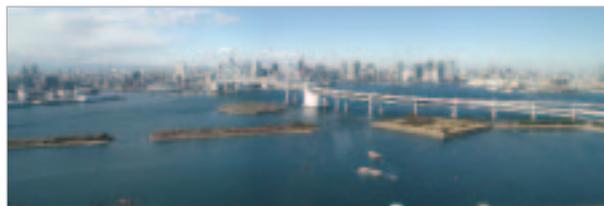
Weltzeituhr und Weckfunktion

Die Weltzeituhr kann die aktuelle Zeit in 62 Städten auf der ganzen Welt anzeigen und auch die Zeit der einzelnen Aufnahmen aufzeichnen. Zum Wecken verfügt die Kamera über 3 Funktionen und weckt Sie mit einem Foto Ihrer Wahl oder mit einem Tonsignal.



Umfangreiche Anschlussmöglichkeiten

Einfacher kann die Verbindung zum Rechner nicht sein. Per USB-Anschluss die Kamera anschließen und mit dem beiliegenden ACDsee 3.11 Bilder bearbeiten, speichern, verwalten und drucken. Zusätzlich besteht die Möglichkeit, Bilder am Fernseher zu betrachten. Hierfür hält die Kamera eine „Diavortrag“-Funktion bereit, mit der Sie z. B. Ihre Urlaubsbilder schon am Urlaubsort betrachten können. Mit dem mitgelieferten AV-Kabel kann die Kamera an einen Fernseher angeschlossen werden. So lassen sich abends im Hotelzimmer z.B. schon einmal die besten Schüsse des Tages in voller Größe bewundern.



Interessante Panoramaaufnahmen

In Zusammenarbeit mit der beiliegenden Software Foto Stitcher (englischsprachige Benutzerführung) gelingen dynamische Panoramabilder. Die Kamera bietet dazu bereits bei der Aufnahme eine Funktion, die es ermöglicht, Bilder schon so zu fotografieren, dass sie später durch wenige Mausklicks zu einem Panorama zusammengefügt werden können. Probieren Sie diese sehr einfache Möglichkeit, für die man sonst aufwändige und teure Kameras benötigt.

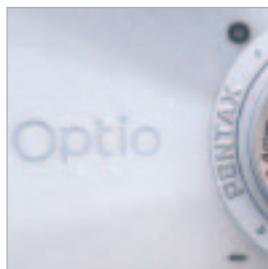
DETAILS, DIE BEGEISTERN



12

13

ALLES VORHANDEN, UM DIE SCHÖNSTEN MOMENTE DES LEBENS EINZUFANGEN



Kameragehäuse im Diamantschliff

Die Oberfläche des leichten und doch extrem stabilen Aluminiumgehäuses wird im Diamond Cut-Verfahren veredelt. Diese Technik verleiht der Kamera die einzigartige Optik und macht sofort deutlich, dass es sich bei der Optio S um ein echtes Highlight handelt.

Optimale Druckergebnisse

Durch die Kompatibilität mit Exif Print (Exif 2.2) und „Print Image Matching“ können in Zusammenarbeit mit entsprechenden Druckern, Bilder in besonders hoher Qualität gedruckt werden. Hierzu speichert die Kamera Aufnahme-metadata, die beim späteren Ausdruck zur Bildoptimierung herangezogen werden.



Batteriefach mit Steckplatz für Speicherkarte

Aufgrund der sehr geringen Größe passt die SD-Speicherkarte neben einen Einschub am Batteriefach. Trotz der geringen Größe ist die SD-Karte besonders leistungsstark. Sie bietet nicht nur enorme Speicherkapazität, sondern ist auch superschnell. Dadurch erreicht die Kamera Aufnahmen ohne relevante Zeitverzögerung. Selbstverständlich ist die Kamera auch kompatibel zu den Multi-Media-Karten.

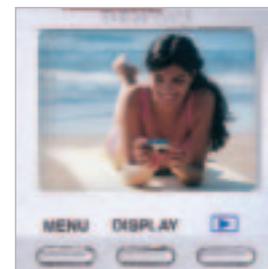


3fach-Zoom-Objektiv

Die Leistung des hochwertigen original PENTAX SMC-Zoom-Objektivs mit beidseitig asphärischen Linsenelementen entspricht dem Brennweitenbereich von ca. 35 – 105 mm im Kleinbild-System. Damit zoomen Sie schnell den gewünschten Bildausschnitt. Und auch weit entfernte Motive lassen sich entsprechend nah heranholen.

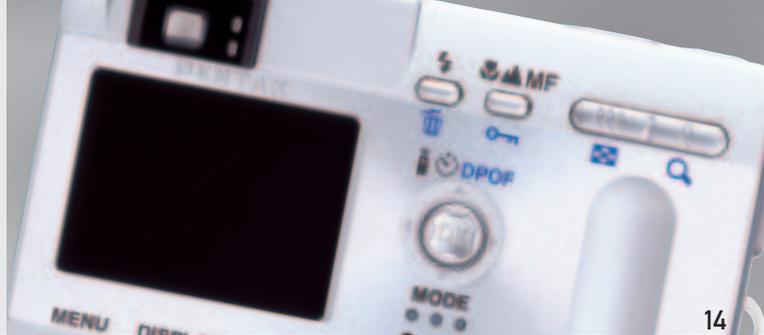
Integrierter Automatikblitz

Der Automatikblitz hat verschiedene Funktionen. In der Automatikstellung schaltet er sich bei Bedarf selbsttätig zu, er kann aber auch ausgeschaltet werden. Selbstverständlich verfügt der Automatikblitz über eine Rote-Augen-Reduktion.



1,6" -LCD-Display

Das hochauflösende 1,6 Zoll große LCD-Display mit 85.000 Pixeln bietet eine 100-prozentige Motivabdeckung und ermöglicht die exakte Kontrolle des Bildinhaltes vor und nach der Aufnahme. Bei der Bildwiedergabe können Sie sich gleich 9 Bilder zum schnellen Überblick anzeigen lassen und bei Bedarf das gewünschte Bild bis zu 4fach vergrößern, um die Bildqualität beurteilen zu können.



TECHNISCHE DATEN

14

15

TYP	Ultrakompakte Digitalkamera mit Autofokus, Belichtungsautomatik und Automatikblitz			
CCD-TECHNIK	3,34 Megapixel – total 3,2 Megapixel – effektiv 1/2,5 Zeilentransfer-CCD mit PrimärfarbfILTER			
FARBTIEFE	10 Bit x 3 Farben			
DATEIFORMATE/	JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF			
BILDAUFLÖSUNG	Videoaufnahmen: 320 x 240 Pixel Auflösung: 2048 x 1536 1600 x 1200 1024 x 768 640 x 480			
Optimal	5	9	19	43
Besser	9	15	36	67
Gut	14	21	47	90
	Speicherkapazität mit internem 11-MB-Speicher			
SPEICHER-MEDIUM	Eingebauter Speicher (11 MB) SD-Card, kompatibel mit Multi-Media-Card			
OBJEKTIV	5,8 – 17,4 mm / 2,6 – 4,8 (ca. 35 – 105 mm bei 35 mm Film) 6 Elemente in 5 Gruppen 2 beidseitig asphärische Elemente 3fach optischer Zoom bis 4facher Digital-Zoom			
SUCHER	Optischer Realbild-Zoom-Sucher			
MONITOR	1,6-Zoll-TFT-Farb-LCD-Feld, 85.000 Pixel 100% Sucherbild			
SCHÄRFE	Passives 7-Punkte-Autofokussystem Umschaltbar auf Landschaftseinstellung (unendlich) und Spot-AF. Manueller Fokus möglich Messbereich von 40 cm – ∞ (im Autofokus-Normalbereich) Makrobereich: 18 cm – 50 cm Supermakromodus: 6 cm – 20 cm (bei ca. 60 mm) Manuellfokus: 6 cm – ∞			
BELICHTUNG	TTL-Belichtungsmessung umschaltbar zwischen Mehrfeldmessung, mittenbetonter Messung, Spotmessung, Programmautomatik, Nachtprogramm, Manuell, Belichtungskorrektur ±2 LW (1/3 Stufen), Lichtempfindlichkeit automatisch, (ISO 50, 100, 200)			
VERSCHLUSS	Programmgesteuerter elektronischer Zentralverschluss mit CCD-Elektronikverschluss. Verschlusszeiten stufenlos zwischen 1 Sek. und 1/2000 Sek.			

WEISSABGLEICH	Automatisch, Tageslicht, Kunstlicht, Schatten, Neonlicht, Manuelle Einstellung möglich	
FARBEIN-STELLUNGEN/ DIGITALFILTER	Schwarz -Weiß und Sepiabraun. Rot, pink, gelb, grün, blau, purpur, Slimfilter	
AUFNAHMEARTEN	Einzelbild, Serienaufnahmen, Selbstauslöser, Fernbedienung (optional)	
BLITZ	Automatische Zuschaltung bei schlechten Lichtverhältnissen, manuell zu- und abschaltbar, Langzeitsynchronisation, Vorblitz zur Reduzierung des „Rote-Augen-Effektes“	
MENÜSPRACHEN	Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch und Japanisch	
STROM-VERSORGUNG	Wiederaufladbarer Li-Ionen-Akku Netzgerät (optional erhältlich)	
ABMESSUNGEN UND GEWICHT	83 x 52 x 20 mm (B x H x T) 98 g (ohne Akku und Karte)	
SYSTEM-VORAUSSETZUNG	PC: Windows 98/98SE, Windows 2000 mit DirectX 8.0: Me und XP mit Media Player, Mac: OS 8.6 oder höher	
ANSCHLÜSSE	USB 1.1, AV-Ausgang AC-Adapter (optional erhältlich)	
LIEFERUMFANG	Li-Ionen-Akku D-LI8 Akkuladegerät D-BC8 USB-Kabel I-USB7 Netzkabel D-CO2E Riemen O-ST5 AV-Kabel I-AVC7 3D-Betrachter O-3DV1 Software <ul style="list-style-type: none"> • ACDSee 3.11 – professionelles Fotoverwaltungsprogramm mit: <ul style="list-style-type: none"> - Foto Slate – Zur Gestaltung von Albumseiten und Ausdrucken - Foto Stitcher – Zur Erstellung von interessanten Panoramabildern • "Fotos auf CD" von MAGIX*, für die Erstellung von aufwändigen Diashows am Heim-PC und anschließendem Brennen auf CD für die Wiedergabe auf DVD-Abspielern 	
ZUBEHÖR (optional erhältlich)	Netzanschluss-Set K-AC8E	Art. Nr. 39143
	Li-Ionen-Akku D-LI8	Art. Nr. 39121
	Leder-Kamera-Cover und Metallhandschlaufe	Art. Nr. 50059



for your **precious** moments

Seit Jahrzehnten technischer Vorsprung auf höchstem Niveau

Seit über 80 Jahren entwickelt und vertreibt PENTAX optische Instrumente in herausragender Qualität, mit ergonomischem Design und besonders einfacher Bedienung. Dazu gehören Kameras und Objektive, aber auch medizintechnische Instrumente, Optiken für Sicherheitstechnik, Vermessungsgeräte und Brillen.

Immer wieder kommen wesentliche Produktinnovationen aus dem Hause PENTAX: 1952 – die erste japanische Kleinbild-Spiegelreflexkamera. 1986 – die erste Zoom-Kompaktkamera der Welt. 1998 – die erste Mittelformat-Spiegelreflexkamera mit Autofokus. 2001 – die Einführung einer der kleinsten 4,0 Megapixel-Digitalkameras und schließlich 2002 die Einführung des weltweit ersten Fernglases mit integrierter Digitalkamera.

Die Optio S eröffnet dem Benutzer eine neue Dimension der Digitalfotografie: Mit der Optio S präsentiert PENTAX die mit Abstand kleinste Digitalkamera mit 3fach-Zoom. Zusätzlich vereint die Kamera eine Fülle an Features, die man bisher selbst bei wesentlich größeren Modellen für unmöglich gehalten hätte. Damit wird die Optio S zum Non-plus-ultra, um die schönsten Momente stilvoll und in Vollendung digital festzuhalten.

PENTAX – for your precious moments

JAPAN	PENTAX Corporation, 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639
EUROPA/ DEUTSCHLAND	PENTAX Europe GmbH, Julius-Vosseler-Straße 104, D-22527 Hamburg www.pentaxeuropa.com / www.pentax.de
SCHWEIZ	PENTAX Schweiz AG, Widenholzstrasse 1, Postfach 367, CH-8305 Dietlikon www.pentax.ch
ÖSTERREICH	SLACH Bildtechnik VertriebsGesellschaft mbH & Co. KG Kolpingstrasse 21, A-1230 Wien

Änderungen in Technik und Design ohne Vorankündigung des Herstellers vorbehalten.
AP003203 / FOM 01032003

PENTAX