

SO ENTSCHEIDEND DIE FOTOGRAFIE UNSERE WAHRNEHMUNG VERÄNDERT

HAT, SO ENTSCHEIDEND HAT PENTAX DIE ENTWICKLUNG DER FOTOGRAFIE

GEPRÄGT. OPTISCHE KOMPETENZ, INNOVATIVE KAMERATECHNIK UND

MITARBEITER, DIE SICH LEIDENSCHAFTLICH FÜR FOTOGRAFIE STARK MACHEN –

DAS IST, WAS PENTAX AUSZEICHNET.



Technische Daten

CCD-Technik	12,4 Megapixel – total/ 12,0 Megapixel – effektiv 1/1,7"-Interline-Transfer-CCD mit PrimärfarbfILTER
Objektiv	7,9–23,7 mm/2,8~5,4 (37–111 mm bei 35-mm-Format); 7 Elemente in 5 Gruppen (2 doppelseitig asphärische Linsenelemente, 1 einseitig asphärisches Linsenelement); optischer 3fach-Zoom, digitaler 6fach-Zoom
Monitor	2,5"-TFT-Monitor, ca. 232.000 Pixel
Dateiformate	Foto: JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF Video: AVI (MPEG-4, DivX®-Format), mit Ton Ton: WAV (PCM, mono)
Fokus	5-Punkt-TTL-Kontrastmess-System mit Autofokus-Hilfslicht, Schärfennachführung bei bewegten Motiven, Spot-AF, manueller Fokus, Panfokus Foto: Normal: 0,35 m–∞; Makro: 0,12–0,4 m (Weitwinkel); Supermakro: 0,06 m–0,15 m (Weitwinkel) Video: Normal: 0,12 m–∞; 0,35 m–∞ (Tele); Makro: 0,12–0,4 m (Weitwinkel); Supermakro: 0,06 m–0,15 m (Weitwinkel)
Belichtungs- programme	TTL-Belichtungsmessung, umschaltbar zwischen Mehrfeldmessung, mittenbetonter Messung oder Spotmessung; Verschlusszeiten: ca. 1/2.000–4 Sek. Zahlreiche Aufnahmefunktionen Belichtungskorrektur: ±2 LW (1/3 Schritte)
Blitz	Eingebautes Automatikblitzgerät, manuell zu- und abschaltbar, Vorblitz zur Reduzierung des „Rote-Augen-Effekts“
Stromversorgung	Wiederaufladbarer Li-Ionen-Akku D-LI68
Maße (BxHxT)/Gewicht	91x56,5x23,5 mm/130 g
Lieferumfang	AV-, AC- und USB-Kabel, Software, Li-Ionen-Akku, Ladestation, Handschlaufe

Ausführliche Produktinformationen finden Sie unter www.pentax.de.

Japan	PENTAX Corporation 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokio 174-8639, JAPAN
Europa/ Deutschland/ Österreich	PENTAX Europe GmbH Julius-Vosseler-Straße 104, 22527 Hamburg, DEUTSCHLAND www.pentax-community.com , www.pentax.de , www.pentax.at
Schweiz	PENTAX Schweiz AG Widenholzstrasse 1, Postfach 367, 8305 Dietlikon, SCHWEIZ www.pentax.ch
	Änderungen in Technik, Design, Ausstattung und Lieferumfang ohne Vorankündigung des Herstellers vorbehalten.
	Stand September 2007
	AP1020000203/ISM 01092007

Ihr PENTAX Händler:

MEISTERSTÜCK. PENTAX Optio A40



Optio A40

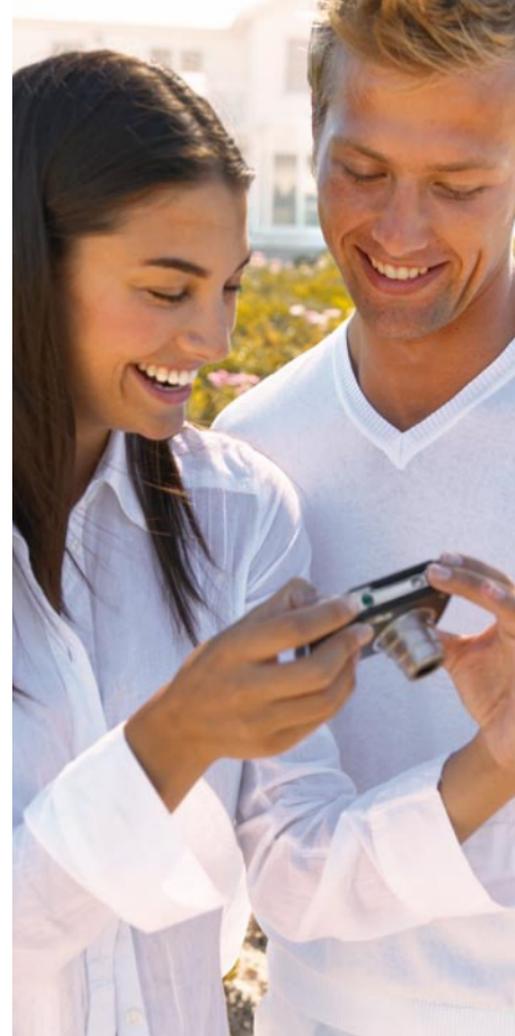
PENTAX

PENTAX

Man kann auch alles haben.

Überall auf der Welt entstehen neuerdings „Flagship Stores“ – riesige Glaspaläste zum Geld ausgeben. Unser Flaggschiff ist winzig, jeden Cent wert und nicht nur in Sachen Glas ein Palast.

Die neue PENTAX Optio A40 verfügt nicht nur über eine aufwändige Optik aus hochwertigen Glaslinsen, sondern bietet auch sonst das Maximum an Leistung, das derzeit bei Kompaktkameras möglich ist: 12 Megapixel, optomechanische „Shake Reduction“, „Dynamic Range Adjustment“, eine deutlich schnellere Bildverarbeitung ... Aber überzeugen Sie sich selbst.



Nur Perfektion bringt beste Ergebnisse.

Seit Erscheinen des ersten PENTAX Optio-A-Modells gilt diese Kamera als technologischer Schrittmacher in der digitalen Kompaktklasse. Diesem Ruf wird die neue PENTAX Optio A40 mehr als gerecht. Bringt sie doch eine Lösung auf den Markt, durch die eines der ältesten Probleme in der Fotografie endgültig Geschichte wird: das Problem des Kontrastumfangs.

DYNAMIC RANGE ADJUSTMENT

Im Vergleich zu einem digitalen Bildsensor kann das menschliche Auge einen enormen Kontrastumfang abbilden. Wir nehmen z. B. eine Person vor einem hellen Fenster als Situation mit spannenden Lichtverhältnissen wahr. Umso größer die Enttäuschung, wenn auf dem Foto davon nicht viel mehr als ein Schattenriss übrig bleibt. Was das menschliche Auge leistet – nämlich, einen solch hohen Kontrastumfang zur Verfügung zu stellen, das der überstrahlte Himmel im Fenster wieder Farbe und die verschattete Person ein „Gesicht“ erhält – übernimmt jetzt das „Dynamic Range Adjustment“ (DRA) der Optio A40. Ob Gegenlichtaufnahmen oder Aufnahmen in der Dämmerung, ob während der Aufnahme oder im nachhinein: Die PENTAX Optio A40 holt aus Ihren Fotos das Optimum an Zeichnung und Details heraus.

OPTIMALE BILDSCHÄRFE

Nur beste Bauteile garantieren beste Bildergebnisse. Das beginnt für PENTAX schon bei der Optik – für die wir ausschließlich hochwertige Glaslinsen verwenden – und setzt sich bei der sorgfältigen Auswahl aller weiteren Komponenten fort. Ihr Vorteil: Sie profitieren vom PENTAX Qualitätsvorsprung, der sich im wahrsten Sinne des Worte sehen lassen kann.



23,5 mm



56,5 mm



91,0 mm

SHAKE REDUCTION

Je schlechter die Lichtverhältnisse, desto länger muss die Kamera belichtet werden. Damit erhöht sich das Risiko, die Kamera nicht ausreichend ruhig halten zu können. Mit der „Triple Shake Reduction“ der PENTAX Optio A40 sind Sie da gleich dreifach auf der sicheren Seite: „Digitale Shake Reduction“, „Movie Shake Reduction“ und optomechanische „Shake Reduction“ sorgen zuverlässig dafür, dass unscharfe Aufnahmen für Sie kein Thema mehr sind.

FACE PRIORITY

Ein Lächeln, ein Blick oder Mienenspiel – nichts besitzt mehr Ausstrahlung als das menschliche Gesicht. Die „Face Priority“-Funktion der Kamera erkennt Gesichter im Bild und wählt Einstellungen so vor, dass die Personen gestochen scharf abgelichtet werden. Auf Wunsch zoomt die PENTAX Optio A40 auch gleich auf den richtigen Porträausschnitt heran. Und sorgt außerdem für eine optimale Darstellung der Hauttöne.

INTELLIGENT ZOOM

12 Megapixel ermöglichen verlustfreie Bilder bis 30x24 cm. Darf das Ausgabeformat kleiner sein, kann speichersparend mit niedrigerer Auflösung fotografiert werden. Die ungenutzten Pixel stehen dann für den „Intelligent Zoom“ zur Verfügung: Je nach Auflösung ist eine bis zu 18-fache Vergrößerung drin; bei gleichbleibend exzellenter Bildqualität.



IHRE LEISTUNGSVORTEILE AUF EINEN BLICK:

- > 12 MEGAPIXEL
- > OPTISCHER 3FACH-ZOOM
- > INTELLIGENT ZOOM
- > DYNAMIC RANGE ADJUSTMENT (VERBESSERUNG DES KONTRASTUMFANGS)
- > OPTOMECHANISCHE UND DIGITALE SHAKE REDUCTION
- > MOVIE SHAKE REDUCTION
- > GESICHTSERKENNUNG MIT FACE PRIORITY
- > 2,5"-TFT-MONITOR MIT 232.000 PIXEL