

TECHNISCHE DATEN

TYP	Digitale Kompaktkamera mit Zoom-Objektiv und eingebautem Blitzgerät			
OBJEKTIV	smc 7,8–39 mm/2,8–4,6 (37,5–187,5 mm bei 35-mm-Format) 9 Elemente in 7 Gruppen (2 asphärische Linsenelemente), 8fach-Digitalzoom			
CCD-TECHNIK	7,41 Megapixel – total 7,0 Megapixel – effektiv 1/1,8" Interline-Transfer-CCD mit PrimärfarbfILTER			
FARBtieFE	12 Bit RGB			
DATEIFORMATE/ BILDAUFLÖSUNG	Foto: TIFF, JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, PIM III 4:3 Modus (JPEG/TIFF)			
	TIFF	JPEG	TIFF	JPEG
	3.056x2.296	3.056x2.296	2.592x1.944	2.592x1.944
Optimal	6	31	8	44
Besser		62		89
Gut		95		137
	Außer den hier genannten Auflösungsstufen stehen noch die Auflösungen 2.048x1.536, 1.600x1.200 und 1.024x768 als JPEG Format zur Verfügung			
	3:2 Modus (nur JPEG)			
	3.056x2.040	1.600x1.064	640x480	
Optimal	35	124		
Besser	69	244		783
Gut	113	372		979
	Außer den hier genannten Auflösungsstufen stehen noch die Auflösung 2.592x1.728, 2.048x1.368 und 1.024x680 zur Verfügung			
	Video: MOV (QuickTime Motion JPEG-Format) mit Ton (mono) 640x480: 30 B./Sek., 1 Min. 50 Sek. 15 B./Sek., 3 Min. 50 Sek. 320x240: 30 B./Sek., 3 Min. 15 B./Sek., 5 Min. 50 Sek.			
	Ton: WAV (ADPCM, mono), 4 Std. 27 Min. Alle Kapazitätsangaben bei 128-MB-Speicherkarte (optional erhältlich)			
SPEICHER	SD-Karte			
MONITOR	1,8"-TFT-Monitor, 134.000 Pixel für reflexfreie Betrachtung, Helligkeit regelbar, 270° vertikal und 180° horizontal schwenkbar			
FOKUS	TTL-11-Punkt-Hybrid-Kontrastmess-Autofokussystem mit „EXO-Passiv-Sensor“, umschaltbar auf Landschaftseinstellung (∞), Spot-AF (AF-Feld frei wählbar) und manuellen Fokus Supermakrobereich: 2–65 cm (bei 7,8 mm) Makrobereich: 15–65 cm (bei 7,8 mm) Normalbereich: 60 cm–∞ (im gesamten Zoombereich) Manueller Fokus: 2 cm–∞ (bei 7,8 mm)			

BELICHTUNGS-PROGRAMME	Programmautomatik, Zeit- und Blendenaomatik, manuell, Motivprogramme: Landschaft, Blumen, Porträt/Selbstporträt, Strand + Schnee, Sonnenuntergang, Herbstfarben, Feuerwerk, Food, Sport, Panorama, 3-D	
BELICHTUNGS-MESSMETHODE	TTL-Belichtungsmessung, umschaltbar zwischen Mehrfeldmessung, mittigenbetonter Messung und Spotmessung	
BELICHTUNG	Belichtungskorrektur: ±2 LW (1/3 Schritte) Lichtempfindlichkeit: Automatisch, manuell wählbar (ISO 80, 100, 200, 400)	
VERSCHLUSS	Programmgesteuerter Elektronikverschluss 1/2.000–15 Sek., manuell 1/1.000–4 Sek., Rauschunterdrückung bei Belichtungen über 1 Sek.	
DIGITALFILTER	Weichzeichner, Schwarz-Weiß, Sepiabraun, Rot, Pink, Purpur, Blau, Grün, Gelb	
AUFNAHME-ARTEN	Einzelbild, Serienaufnahme, Selbstauslöser (2 oder 10 Sek.), Belichtungsreihenautomatik (Weißbalance, Schärfe, Sättigung, Kontrast), Mehrfachbelichtung, Intervall, IR-Fernauslöser (0 und 3 Sek. Auslöseverzögerung), Videoaufnahme mit Ton und Sprachaufnahme (1 Sek.–maximaler Speicherplatz),	
BLITZ	Automatische Zuschaltung bei schlechten Lichtverhältnissen, manuell zu- und abschaltbar, Vorblitz zur Reduzierung des „Rote-Augen-Effektes“	
WEISSABGLEICH	Automatisch oder manuell, Tageslicht, Kunstlicht, Schatten, Neonlicht	
MENÜSPRACHEN	9 Sprachen, u. a. D, GB, F, ES, I	
SONDER-FUNKTIONEN	Weltzeit für 68 Städte, 28 Zeitzonen, 3 programmierbare Zeiten, zu denen ein Bild auf dem Display erscheint oder ein Summier erinnert	
STROM-VERSORGUNG	Li-Ionen-Akku D-LI7 oder Netzgerät (optional erhältlich)	
ABMESSUNGEN UND GEWICHT	100x61,5x42 mm (BxHxT) 210 g (ohne Akku und Karte), 255 g (betriebsbereit)	
SYSTEMVORAUS-SETZUNG	PC: Windows 98/98SE, ME, 2000, XP Mac: OS 9.2 oder höher mit QuickTime 4.0	
ANSCHLÜSSE	USB, AV-Anschluss (NTSC/PAL, mono)	
LIEFERUMFANG	AV-Kabel I-AVC7 USB-Kabel I-USB7 Netzkabel D-CO2E Software S-SW22 Li-Ionen Akku D-LI7 Batterie-Ladeschale D-BC7 Gurt O-ST17	
ZUBEHÖR (optional erhältlich)	Netzanschluss-Kit K-AC7E	Art. Nr. 39127
	Batterielade-Kit K-BC7E	Art. Nr. 39135
	3D-Betrachter O-3DV1	Art. Nr. 39520
	Ledertasche Optio 750Z	Art. Nr. 50086



for your precious moments

SEIT JAHRZEHNTECHNISCHE VORSPRUNG AUF HÖCHSTEM NIVEAU

Mit innovativen und herausragenden Produkten möchte PENTAX einen Beitrag für die wertvollen Momente im täglichen Leben leisten. Für Verbraucher, die leistungsfähige und zugleich einfach zu bedienende Geräte schätzen ebenso wie für professionelle Anwender, die auf Sicherheit, Präzision und Qualität Wert legen. Der Corporate Slogan – for your precious moments – unterstreicht diese Philosophie und den damit verbundenen Qualitätsanspruch.

PENTAX ist weltweit bekannt für technologisch überzeugende Produkte in verschiedensten Geschäftsfeldern wie Imaging Systems (Foto/Optik), medizinische Instrumente wie Video- und Fiberskope, industrielle Produkte für Überwachungs- und Vermessungstechnik, Brillengläser, mobile Drucker und Internet-Kameras.

Immer wieder kommen wesentliche Produktinnovationen aus dem Hause PENTAX. Im Fotobereich waren es beispielsweise 1952: die erste japanische Kleinbild-Spiegelreflexkamera. 1986: die erste Zoom-Kompaktkamera der Welt. 1997: die erste Mittelformat-Spiegelreflexkamera mit Autofokus. 2001: die kleinste 4,0 Megapixel-Digitalkamera. 2002: Das weltweit erste Fernglas mit integrierter Digitalkamera und LCD-Monitor. Und seit 2003: das patentierte „Sliding Lens System“, bei dem ein optischer 3fach-Zoom in einer nur 2 cm schmalen Digitalkamera untergebracht ist.

JAPAN PENTAX Corporation, 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639

EUROPA/ DEUTSCHLAND PENTAX Europe GmbH, Julius-Vosseler-Straße 104, D-22527 Hamburg
www.pentax-community.com / www.pentax.de

SCHWEIZ PENTAX Schweiz AG, Widenholzstrasse 1, Postfach 367, CH-8305 Dietlikon, www.pentax.ch

ÖSTERREICH SLACH Bildtechnik Vertriebsgesellschaft mbH & Co. KG
Kolpingstrasse 21, A-1230 Wien

Änderungen in Technik, Design, Ausstattung und Lieferumfang ohne Vorankündigung des Herstellers vorbehalten. Stand September 2004

AP007703 / FOM 01092004



Optio 750Z

High-Tech im Retro-Look.

PENTAX

PENTAX

OPTIO 750Z



HIGH-END MÖGLICHKEITEN IM MINI-FORMAT



Das technisch maximal machbare ist für Sie gerade gut genug. Sie stellen höchste Ansprüche an Ihre Kamera. An die Technik wie an das Design. Dabei legen Sie viel Wert auf geringe Abmessungen, perfekte Handlichkeit sowie weit reichende fotografische Möglichkeiten. Gestochen scharfe Bilderergebnisse und die Option, auch einmal kleinste Details groß heraus bringen zu können, sind Ihnen ebenfalls wichtig.

Dann lassen Sie sich von der neuen Optio 750Z begeistern, unserem Spitzenmodell im Bereich der kompakten Digitalkameras. Die gerade mal 255 g* wiegende Optio 750Z bietet nicht nur ein ganz besonderes Äußeres, sondern vereint auch ein Feuerwerk an technischen Details und maximalen fotografischen Möglichkeiten in sich, die es in einer Kamera ihrer Größe bisher nirgendwo gegeben hat.

Hochqualitative Bauteile sowie ein Maximum an technischen Features machen die Optio 750Z zu einem echten Arbeitsgerät, dessen Leistungen sich fast schon mit denen einer Spiegelreflexkamera vergleichen lassen.

* inklusive Akku und Speicherkarte

STATE-OF-THE-ART TECHNİK MIT VIEL STIL UND IM EDLEN DESIGN

Hochwertige Optik mit starkem Zoom

Das 5fach-Zoom-Objektiv besteht aus 9 Elementen in 7 Gruppen und beinhaltet 2 asphärische Linsenelemente. Der Zoom setzt auch weit entfernte Motive problemlos ins Bild. Seine Leistung entspricht einem Brennweitenbereich von ca. 38 bis 188 mm im 35-mm-Format.

7 Megapixel Auflösung

Der 1/1,8" große CCD-Sensor speichert die Bilder in einer maximalen Auflösung von 7 Megapixel. Das reicht auch für extreme Vergrößerungen und schärfste Details in Ausschnittvergrößerungen.

Perfekter Durchblick – dank dreh- und schwenkbarem Display

Der 1,8" große und mit 134.000 Pixeln hochauflösende Monitor liefert in jeder Situation den genauen Überblick über das Motiv bzw. die frisch geschossenen Aufnahmen. Er lässt sich um 270° drehen und um 180° schwenken und ermöglicht so Fotos aus jeder Situation.

11-Punkt-Autofokus

Der 11-Punkt-Hybrid-Autofokus garantiert auch bei schwierigsten Motiven die optimale Schärfe. Selbstverständlich lässt er sich auch auf Spot-Funktion umschalten. Auch die komplett manuelle Scharfstellung ist bei der Optio 750Z möglich.

Motivprogramme, Digitalfilter und mehr

Exzellente Bilderergebnisse gelingen mit der Optio 750Z ganz automatisch. Neben der vollautomatischen Programmeinstellung liefern 12 Motivprogramme in typischen Aufnahmesituationen garantiert die geeigneten Einstellungen. Aber auch der kreativen Fotografie sind kaum Grenzen gesetzt. Dazu verfügt die Kamera über Zeit- und Blendenvorwahl sowie die komplett manuelle Einstellung. Ebenfalls zur Kreativität regt der Makro-Modus an. Mit ihm lassen sich Motive aus lediglich 2 cm Entfernung fotografieren.

High-Tech im Retro-Design

So viel innovative Technik verlangt natürlich nach einer adäquaten Verpackung. Hier überzeugt die Optio 750Z mit ihrem ansprechenden Aluminiumgehäuse und der edlen Optik im Retro-Design mit Leder-Look. Eine Mischung, die viele Blicke auf sich zieht und auch viele anspruchsvolle Design-Liebhaber begeistert.

So verspricht die Optio 750Z bereits auf den ersten Blick, dass sie etwas ganz Besonderes ist. Ein Versprechen, das sie Tag für Tag aufs Neue einhalten wird.



- > HOCHWERTIGE DIGITALKAMERA MIT MAXIMALEN FOTOGRAFISCHEN MÖGLICHKEITEN
- > 7 MEGAPIXEL AUFLÖSUNG
- > OPTISCHER 5FACH-ZOOM
- > HOCHAUFLÖSENDER 1,8"-TFT-MONITOR MIT EINER AUFLÖSUNG VON 134.000 PIXELN, 270° DREH- UND 180° SCHWENKBAR
- > UMFANGREICHE AUTOMATIKFUNKTIONEN ABER AUCH MANUELLE EINSTELLUNGEN FÜR DIE KREATIVE FOTOGRAFIE
- > EINFACHE BEDIENUNG MIT ÜBERSICHTLICHEM EINSTELLRAD UND VIELEN MOTIVPROGRAMMEN
- > SPOTMETER-BELICHTUNGSMESSER FUNKTION